

1. open air powwow Fort Hary / ČR

Necelé dvě stovky platicích návštěvníků, necelé tři desítky soutěžních tanečníků, dvě kapely, krásné, i když poněkud dusné počasí, příjemné prostředí Fort Hary nedaleko Písku a Strakonice. Tak by se dal shrnout v kostce průběh 1. českého open air powwow ve Fort Hary.

Rekonstrukce pevnosti lovců kožešin a indiánské vesnice v Jaroticích u Mirotic poskytla důstojné prostředí pro uskutečnění dalšího prázdninového venkovního tanečního setkání euroindiánů. Pro uspořádání tanečního svátku byla dokonce postavena taneční aréna, svrchu pokrytá plachtami týpí. Je fakt, že jak diváci, tak i tanečníci ocenili v parném a slunečném dni příjemné zástinní. Dobrá organizační práce, zejména v podání agentury Dancing moccasins (Matosi – kvalitní zvuk a Číkala – profesionální spikrování), zabezpečila hladký průběh celé akce. Na tanečníky mimo jiné čekalo stinné místo pro převléknutí, studené nápoje či oběd zdarma! Při vstupu k aréně je velký nápis „zákaz vstupu s alkoholem!“ - a je striktně dodržován.

V sobotu dopoledne to vypadalo, že nikdo nepřijede a že se bude jednat „pouze“ o soukromý mejdan, ale těsně před zahájením dorazily více než dvě stovky lidí a powwow mohlo začít... Shromáždění tanečníků vstupuje do arény hned po nositelích standard – vlajek... Následuje vysvěcení arény a Píseň vlajky... Průběh powwow má šňávu a soutěžní tance prokládá řada mezikmenových tanců pro všechny. Hojně se zapojují i diváci... Hrají Walden singers z Prahy a Dead dog singers z Brna. Jedinou návštěvnicí z ciziny je obchodnice Elke, která se neváhala rozjet do Čech. Užívá si to a převléká kostým za kostýmem, aby se mohla zúčastnit téměř všech soutěží...

Jeden z tanců je věnován malému Davidkovi – synkovi Matosiho a Lucky, který se poprvé zúčastnil tancování.

A kdo vyhrál? Všichni – všichni, kdo si zpestřili víkend mezi euroindiány, s přáteli novými i starými.

Až do rána je pak zábava ve westernovém baru s hudbou, lidí kláboší a baví se...

Ikamií Pon-noo-ka

