

WESTERN

World

4/2003

40 Kč/58 Sk



V rytmu indiánských bubnů
Outdoor je „in“
Rodeo, ženy a historie
Kalendář westernových akcí



V rytmu indiánských bubnů

*Již osmý ročník
Czech pow-wow
přivítal poslední
únorovou sobotu
v areálu základní školy
v Dolních Počernicích zhruba
400 příznivců indiánských
písní a tanců. Každý rok se
akce kromě tradičního
soutěžního klání rozrůstá
o doprovodné programy.*



Soutěžilo se v sedmi tanečních kategoriích, z nichž každá má svůj specifický kostým, rytmus písně a choreografii. Tanečnický doprovod zely v aréne tři hudební skupiny hrající na velké kulaté bubny (na jeden může hrát až deset bubeníků – zpěváků), bez kterých by se žádné pow-wow nemohlo uskutečnit. Hodnotil se také nejmalebnější kostým staré i nové doby, volili se královna a král pow-wow 2003. Šanci zatančit si měli i návštěvníci bez kostýmů.

Doplňujícím programem byla rekonstrukce původního bizonního tance, při které účinkovali tanečníci navlečení do bizoních kůže a masek, lovi



pečlivě uschovali vstupenku, neboť ve finále na ni měli možnost vyhrát cenu. Ty čekaly i na vítěze jednotlivých kategorií. Stoly se prohýbaly pod hodnotnými cenami v podobě ručně vyrobených bubnů, fléten, korálkových výšivek, obrazů s indiánskou tematikou a dárkovými koši.

Po závěrečném procesí, kdy se uzavírá aréna pro příští ročník pow-wow, zakončil tuto „oslavu našeho indiánského života“ koncert pražské skupiny Nyabinghi Warriors, která přítomné roztančila v rytmu západoafrických bubnů adaptovaných do evropského prostředí. A již teď se všichni těšíme na to, jak to za rok „zase rozjedem“ v rytmu pow-wow.

Milan Mráz – Cikala

Foto Michal Němeček – Kobra a Jan Pyl



Co je to pow-wow?

Tímto výrazem byl kdysi nazván medicinman či duchovní vůdce u algokinských kmenů. Evropané pozorující medicinmany při tanci pak mylně přisoudili toto slovo k celé události. Na co se Evropané dívali dříve, se nepodobalo tomu, co se děje nyní. Tradice indiánského tance je prastará, ale pow-wow jako taková se rozvinula až v dobách rezervací. V současné době jsou pow-wow v USA a Kanadě jednou z nejvýše oslav indiánského života.

(mim)

s luky a šípy a ženy, které zavřely strhující lov zpracováním uloveného zvířete. V pohybově zpracované indiánské legendě kmene Piegan o tom, jak se ženy a muži dali dohromady, měli možnost účinkovat i diváci. Za zmínku stojí i „dekový tanec“, při němž tanečníci obcházejí arénu s dekou, do níž diváci vzhazují finanční obnos podle svého uvážení. Vítězek byl letos předán záchranné stanici dravců a sov v České Třebové.

Pořadatelé vydali pro méně zvědavé zpravodaj Pow-Wow News s informacemi, které napomáhají hlubšímu proniknutí do programu a problematiky pow-wow (historie tanečních slavností, kategorie, charakteristiky tance i kostýmů či návod, jak se na takové akci chovat). Na své si přišli i, kteří si